



## ATTENZIONE !!!

Queste sono le procedure essenziali per la riuscita di un MIXAGGIO OTTIMALE senza problematiche.

- Ogni Brano non deve superare i 4:30 di durata.
- Tutti i files devono essere in formato Wave.
- Frequenza di campionamento minimo 48Khz, preferibile 96Khz o 192Khz.
- Profondità, 24bit (no 16bit, no 32bit).
- Il Bounce va fatto per tutte le tracce partendo dallo 0:00:00:00 della Timeline, a 20 secondi dopo la fine del brano, anche per le tracce dove gli strumenti non suonano durante tutta l'esecuzione del brano.
- Gli effetti delle tracce (Reverbs, Delays, Flangers, Chorus, etc..) devono risiedere su tracce separate.
- Le tracce non devono essere processate dinamicamente (Compressor, Expander, Gate) né Equalizzate.

RT60STUDIOS  
Via Pastrengo 10  
03030 Piedimonte San Germano  
(FR)